

2020年8月6日

第17回PTAフェスティバル キックオフ 次第

「コロナに負けるな!!! 今だからこそ考える 子供たちのためにできること」

司会：今野広元 副会長

- 1、開会挨拶：高城みさ 会長（第17回PTAフェスティバル大会会長）
- 2、仙台市教育委員会挨拶：勢藤芳弘 生涯学習課主幹
- 2、趣旨説明：関口真爾 副会長（第17回PTAフェスティバル実行委員長）
- 3、PTAフェスティバル内容と実行委員会説明
 - ① ホームページレイアウト
ホームページの体裁について企画、作成
1頁…伊藤宏明 副会長
 - ② 各コンクール（三行詩、守ろう大切ないのち、大切なあなたへ）
最優秀作品及び全作品の掲載、について企画、作成
2、3、4頁…二階堂善一 副会長
 - ③ 各学校、各PTA、各団体紹介（似顔絵、写真、文章、広報紙募集）
紹介内容の検討、紹介方法等について企画、作成
5、6頁…佐藤真奈 副会長
 - ④ 特集（PTAペーパーレスへの道、コミュニティスクールって何だろう他）
特集記事について、内容の検討、取材、原稿依頼など企画、作成
7頁…伊藤宏明 副会長
 - ⑤ ステージ発表（動画募集）
ダンス、吹奏楽演奏、バンド演奏、すずめ踊り、PR活動などの募集、企画
8頁…高橋由臣 副会長
 - ⑥ オンライン（講演会またはライブ。相互または生配信）
講演会またはライブをオンラインで企画、運営
9頁…山口裕子 副会長
 - ⑦ しゃべり場Pフェス（コロナ禍について、これからのPTA、他）
Googleフォームを使って、テーマごとに意見を書き込む。掲載方法、時期の相談
10頁…高橋由臣 副会長
 - ⑧ 協賛（募集）
広告で協賛してくれる団体、企業を募る。掲載料、掲載期間の企画、相談など
12頁…今野広元 副会長
 - ⑨ チラシ・ポスター・報告書
各家庭配布のチラシ、各校配布のポスターを作成、各校配布の報告書作成
…今野広元 副会長
- 4、全体質疑
- 5、閉会挨拶：伊藤宏明 副会長（第17回PTAフェスティバル副実行委員長）
 - ・ Zoomのつなぎ方（戦災復興記念館）

ホームページレイアウト 部会

リーダー	伊藤 宏明（八木山南小）
<p>★この部会は・・・</p> <p>Pフェスホームページのデザイン・構成を行う部会です。</p> <ol style="list-style-type: none">① 制作業者と打合せをし、全体のデザイン及び構成を行ない、それを各部門に伝える。② ②各部門の進捗をチェックし、制作業者に伝える。③ 各部門からの素材や原稿を制作業者に渡し、仕上りをチェックする。	
<p>8月下旬～9月上旬に制作業者との打ち合わせを実施し、 おおよそのデザインと構成を確定する予定です。</p>	
<p>【部会メンバーの主な役割】</p> <p>ホームページのデザインや構成案を制作会社と協議し、決定すること。</p>	
<p>【主な活動・活動日】</p> <p>少人数での活動となる予定です。</p> <ol style="list-style-type: none">① 8月下旬～9月上旬にかけて、制作業者を交えて、デザイン・構成の打合せ。② デザイン案の確認 <p>★第一回の打ち合わせは、8月下旬～9月上旬を予定しています。</p>	

コンクール 部会

リーダー	二階堂 善一 (泉ヶ丘小)
<p>★この部会は・・・</p> <p>三行詩・「守ろう大切ないのち」ポスターコンクール・「大切なあなたへ」標語コンクールの3つのコンクールのWeb掲載を担当します。担当Webページは3ページを予定しています。</p> <p>主な作業として、各作品のデータ化(テキスト・汎用ファイル)とWebデザインの企画が主な作業です。</p> <p>募集人数 → 5～6名</p> <p>募集条件 → 自宅にインターネット環境があり、パソコンを所有し基本的なパソコン操作ができる人</p>	
<p style="text-align: center;">【部会メンバーの主な役割】</p> <p>対象コンクールは、三行詩・「守ろう大切ないのち」ポスターコンクール・「大切なあなたへ」標語コンクールの3つです。</p> <p>優秀作品と入賞作品を含むすべての応募作品をWeb掲載します。</p> <p>主な作業として、各作品のデータ化(テキスト・汎用ファイル)とWebデザインの企画が主な作業です。</p> <p>各作品の審査に関わりません。作品審査は各コンクール毎に別途行います。</p> <p>各コンクールの掲載は、12月13日(日)のWeb版PTAフェスティバル開催前から、掲載を検討しています。</p>	
<p style="text-align: center;">【会議などについて】</p> <p>基本的な打ち合わせは、zoomや別途コミュニケーションアプリケーション等を活用して行います。</p> <p>何度かは、応募作品の手渡しの手取りなど、対面の打ち合わせも予定しています。</p> <p>★部会の第1回打ち合わせ(初顔合わせ)は、9月上旬を予定しています。</p>	
<p>① 三行詩コンクール 前年度応募件 小39件 中70件 一般25件</p> <p>募集期間 5月7日～8月7日</p> <p>審査会 9月1日予定</p> <p>優秀作品と入賞作品を含むすべての応募作品をWeb掲載します。</p> <p>主な作業は、各作品にデータ変換とWebへの転載作業です。</p>	
<p>② 「守ろう大切ないのち」ポスターコンクール 前年度応募件数、小178件 中88件</p> <p>募集期間 締め切り9月18日まで</p> <p>審査会 10月6日(予定)</p> <p>主な作業は、ポスターのデータ変換作業とWebページへのアップ作業です。</p>	
<p>③ 「大切なあなたへ」標語コンクール 募集対象「保護者」 前年度応募件数、285件</p> <p>募集期間 締め切り9月30日</p> <p>審査会 10月6日(予定)</p> <p>優秀作品と入賞作品を含むすべての応募作品をWeb掲載します。</p> <p>主な作業は、各作品にデータ変換とWebへの転機作業です。</p>	

各学校各PTA各団体紹介 部会

リーダー

佐藤 真奈 (鹿野小)

★この部会は・・・

各学校、各PTA、各団体で活動紹介を作成していただき、PTAフェスティバル特設ホームページ上に掲載する部会です。

例年、PTAフェスティバルは仙台市の全会長が実行員となり作り上げてきたものです。当日実行委員として参加できない学校も「パネルでどうぞ」で参加していただいております。今年度は学校紹介という形で皆さんに参加していただきたいと思います。よって基本的には全員参加で作るページと考えております。方法としては、共通の紹介項目を決め、それに沿って紹介していただきます。とはいえ、このコロナ禍の中で思うように活動できていない学校も多いと思います。そこで紹介方法としては各学校が参加しやすい方法でと考えております（可能な範囲でご参加いただくものです）。

例1：今年度の活動としてすでに紹介パネルを作成してくださっている学校がありましたら、パネルの画像を紹介ページに乗せていただくこともよいと思います。

例2：まったく活動ができておらず、対応が難しい学校も（掲載写真等のご配慮の上）昨年度の広報紙の画像を載せていただくのもよいと思います。

【部会メンバーの主な役割】

- ・共通の紹介項目（行事紹介、地域紹介など）の検討
- ・より参加しやすい紹介方法の検討

【会議等について】

基本的な打ち合わせは、Zoom等を活用して行います。別紙のスケジュール表により8月末から9月頭の紹介ページ募集に向けて打ち合わせを予定しています。

部会の第1回打ち合わせは**8月下旬**を予定しています。

特 集 部 会

リーダー	伊藤 宏明 (八木山南小)
<p>★この部会は・・・</p> <p>単Pや各種団体での新たな取組みなどについてご紹介する記事を作成する部会です。</p>	
<p>特集記事のHP掲載時期は、11月15日を予定しています。</p>	
<p>【部会メンバーの主な役割】</p> <ol style="list-style-type: none">① 紹介する活動や団体の選定② 紹介方法の選定③ 取材方法を検討し、紹介団体毎に原稿依頼や取材の実施④ 紹介記事の編集（動画も含めて）	
<p>【会議・打合せなどについて】</p> <ol style="list-style-type: none">① 8月下旬～9月上旬に、取材対象の選定や取材方法などについて会議の実施 ※Zoomを活用した会議を予定しております。② 9月～10月末、取材対象について担当を設け、原稿依頼や取材を実施③ 11月6日までに順次原稿をHP部会に提出。 <p>★第一回の打ち合わせは、8月下旬～9月上旬を予定しています。</p>	

ステージ発表 部会

リーダー	高橋 由臣 (八軒中)
<p>★この部会は...</p> <p>Web 上で開催する PTA フェスティバルのステージ発表に関わる部会です。 学校に関わる各種団体の動画を配信します。 ○ダンス・すずめ踊り・合唱・合奏・バンド演奏・団体 PR・P フェス関係者のメッセージなど</p>	
<p>ステージ発表動画配信日は11月8日(日)です。(予定)</p>	
<p>【部会メンバーの主な役割】</p> <ul style="list-style-type: none">①部会メンバーでの動画内容打ち合わせ②出演団体の募集や出演依頼(趣旨説明や肖像権著作権の説明)③出演団体との打ち合わせ(進捗状況確認)④各団体から提出された演目動画データを管理し PTA フェスティバル HP へ掲載 <p>※動画の肖像権著作権の管理責任は提出する団体に任せる</p>	
<p>【会議などについて】</p> <p>部会メンバー人数にもよりますが役割分担を決めて開催します(zoom 開催も検討) 8月下旬初回会議後8月末に内容確定 9月～10月中旬を募集期間 10月末に締め切り 11月始め動画データを HP 部会へ 11月8日(日)公開</p>	
<p>★ ステージ発表部会の次回打ち合わせは、8月下旬頃を予定しています。</p>	

オンライン研修部会

リーダー

山口 裕子 (沖野小)

★この部会は・・・

Zoom などのツールを利用し、オンラインでリアルタイムな相互交流ができる学びの場の企画・運営等を担当します。

オンライン研修会の実施予定日は、12月13日(日) 午前です。

※ただし、講師や会場の都合により変動する場合があります。

【 部会メンバーの主な役割 】

- ① テーマ決め
- ② テーマにふさわしい講師の選定
- ③ 開催方法の検討 (リアル会場の設定をするか? など)
- ④ 講師や会場との打ち合わせ
- ⑤ 必要備品の確認、準備
- ⑥ 研修会当日は、運営スタッフとして動く

【 会議などについて 】

基本的に、話し合いだけならば、Zoom を利用して、オンラインでの開催を考えております。オンライン会議ツールを自分たちが積極的に利用することで、長所短所を体感し、そこで気づいたことは、研修会の開催に大いに生かしていきましょう！

★ オンライン研修部会の第1回 打ち合わせ(初顔合わせ) は、

8月下旬～9月上旬を予定しています。

しゃべり場Pフェス 部会

リーダー	高橋 由臣 (八軒中)
<p>★この部会は....</p> <p>Web 上で開催する PTA フェスティバルのしゃべり場 P フェスに関わる部会です。 実行委員でしゃべり場のテーマを決め、そのテーマ毎に google フォームからつぶやきや意見を書き込んでもらう。Web 掲載を2回に分ける。前半は10月初旬～末日まで募集→11月8日(日)掲載。後半は11月8日(日)～12月13日(日)まで募集→後日報告。</p>	
<p>しゃべり場 P フェス前半 web 掲載は11月8日(日) (予定) 後半掲載報告はフェスティバル当日12月13日(日)以降 (予定)</p>	
<p>【部会メンバーの主な役割】</p> <ul style="list-style-type: none">①しゃべり場のテーマと投稿対象者を決める②投稿対象者へ google フォーム使用方法の周知③投稿対象者へ宣伝や投稿依頼④google フォーム管理者と連携して PTA フェスティバル HP へ掲載	
<p>【会議などについて】</p> <p>初回会議にて方向性を話し合い役割分担を決める 8月末を目処に内容確定 9月～10月中旬を募集期間 10月末に締め切り 11月始め動画データを HP 部会へ 11月8日(日)公開</p>	
<p>★ しゃべり場 P フェス部会の初回打ち合わせは、8月下旬頃 を予定しています。</p>	

協賛広告 部会

リーダー	今野 広元 (北仙台小)
内容	
協賛広告の募集、集金を行い、HPへの掲載までをする部会	
主な役割	
大口企業の協賛依頼については、実行委員長が行う予定	
その他、一般企業・個人への募集について、行うかどうか？	
行うならば、金額・募集範囲・期間等を決める	
HPに載せる原稿の作成（大口企業分も）	
これからの日程	
9月上旬 初顔合わせ	
10月初旬 協賛依頼、集金業務	
10月下旬 締切 原稿作成	
11月初旬 ホームページ部会へ提出	
★ 協賛広告部会の初回打ち合わせは、 9月上旬頃 を予定しています。	

チラシ・ポスター・報告書 部会

リーダー	今野 広元 (北仙台小)
内容	WEB PTAフェスティバルのチラシ・ポスター制作、終了後の報告書作成
主な役割	チラシ・ポスターに載せるイラストやレイアウトの原案作り 各家庭にチラシ1部ずつ、各学校へはポスター2部ずつを配布する Pフェス後の報告書作成、関係団体へ配布する
これからの日程	8月下旬 初顔合わせ 内容説明 9月中旬 内容確定し、制作する 10月初旬 チラシ、ポスター配布 12月中旬 報告書作成、配布
★ チラシ・ポスター・報告書部会の初回打ち合わせは、 8月下旬頃 を予定しています。	

第17回PTA フェスティバル Q&A (よくある質問)

Q: 今年度 web 開催と聞きましたが、どうやって参加すればいいですか？

A: 新設する PTA フェスティバルのホームページを見てもらうことがフェスティバルへの参加となります。既存の仙台市 PTA 協議会ホームページからご移動ください (今後、開設していきます)。

Q: 実行委員は全校参加でしょうか？

A: 募集という形にさせていただきます。コンテンツごとに別の作業になりますので、Web が得意な方、不得手な方もそれぞれご活躍いただけます。

Q: PTA フェスティバルの開催はいつ頃ですか？

A: 12 月 13 (日) のオンライン研修会公開を全コンテンツの公開目標とします。それ以前もコンテンツ毎に随時公開していく予定です。

Q: PTA フェスティバルのホームページはいつまで見ることができますか？

A: 一部のコンテンツ (動画や協賛など) を除いて常設としていきます。

Q: 「パネルでどうぞ」は今年度行いますか？

A: 委員会活動を休止している学校もあることなどから行わないことにしました。今年度は学校紹介のページを設けますので、そちらに画像としてアップすることもできます。

Q: 学校紹介は全校参加でしょうか？

A: 基本的には全校参加で作り上げる頁を目指します。とは言え、このコロナ禍の中で思うように活動できていない学校も多いと思います。各学校が参加しやすい方法、可能な範囲でご参加いただければと思います。

Q: コンクール作品は、児童生徒の氏名も掲載するのですか？

A: 学校名と学年までとさせていただきます。ただし、優秀作品については氏名も掲載いたします。三行詩の一般応募や標語コンクールに関しては、ご氏名またはペンネームを掲載します。

Q: 動画などの著作権や肖像権は大丈夫でしょうか？

A: 各校ホームページや広報紙なども含めて、掲載いただく内容についてはそれぞれ権利や条件などをクリアした上でご応募いただくようお願いします。

Q: 協賛は募集するのでしょうか？

A: ご協力いただける場合はご連絡をお願いします。期限までに必要な手続きを終えられた団体の広告を掲載させていただきます。